



A ce jour, la **United Music Foundation** a sauvé plusieurs centaines d'enregistrements, dont des inédits d'artistes prestigieux.

Médiatisé dans de nombreux pays, le travail de la **United Music Foundation** s'est vu décerner :

- Le **Prix de la Meilleure Réédition** de l'Académie du Jazz (Paris),
- Le **Prix Memoriv – Commission suisse pour l'UNESCO** pour la meilleure initiative suisse de sauvegarde ou de mise en valeur dans le cadre de la *Journée Mondiale du Patrimoine Audiovisuel*.

Sur la photo : Sauvegarde d'une bande magnétique originale endommagée contenant un succès planétaire enregistré en 1967.



United Music Foundation

Chemin Rieu 20
CH-1208 Genève

+41 22 810 27 10

fondation@unitedmusic.ch

www.unitedmusic.ch

Banque Raiffeisen du Salève
Agence Florissant
CH-1255 Veyrier (Genève)

Clearing: 80187
SWIFT/BIC: RAIFCH22

IBAN:
CH79 8018 7000 0251 1994 6



Saving Music's Future.

Saving Music's Future...

L'histoire de la musique s'écrit tous les jours, dans les studios, les salles de concerts ou ailleurs. Les enregistrements sonores sont la seule trace qui en subsiste.

Or, contrairement aux chefs-d'œuvre de la peinture, de la sculpture ou de l'architecture qui ont traversé le temps, les enregistrements sonores ont une durée de vie très limitée en raison de :

- la **dégradation physique et chimique** des supports audio,
- l'**obsolescence** des équipements techniques,
- la **disparition** du savoir-faire.

D'innombrables documents sonores, d'une valeur inestimable, ont déjà été définitivement perdus.

D'après l'UNESCO, nous n'avons pas plus de **10 à 15 ans** pour sauvegarder les documents audiovisuels en les numérisant pour empêcher leur disparition.

C'est ce patrimoine que la **United Music Foundation** vise à sauvegarder et à transmettre.

Constituée à Genève en 2013 et reconnue d'utilité publique, la **United Music Foundation** s'est donné pour mission de :

- **rechercher, restaurer et numériser** ce patrimoine en haute définition et dans les meilleures conditions techniques,
- **retracer son histoire** à l'aide de photos, documents, récits ou témoignages,
- **valoriser et transmettre** ce patrimoine au travers de publications discographiques et ainsi sensibiliser le grand public.

L'intégralité des bénéfices provenant des ventes de ces publications permettront de poursuivre d'autres projets de sauvegarde et de valorisation.



Bande magnétique originale d'une œuvre classique enregistrée en 1955, avant sa remise en état pour être sauvegardée.

Mécénat & Partenariats

La **United Music Foundation** ne peut mener à bien sa mission qu'avec l'aide de soutiens privés et publics.

Elle a déjà pu compter sur celui du Canton et de la Ville de Genève, ainsi que sur ceux de mécènes, donateurs et institutions.

Si vous souhaitez apporter votre contribution à la préservation et la transmission du patrimoine musical enregistré, vous pouvez :

- **faire un don** à la **United Music Foundation**. Nous sommes à votre disposition pour vous présenter l'ensemble de nos activités,
- **soutenir ou commander un projet** autour d'un(e) artiste ou d'une œuvre en particulier, quel que soit le style musical (recherches historiques, sauvegarde, restauration et publication d'enregistrements),
- **offrir nos publications** à vos clients, partenaires, ou aux collaborateurs de votre entreprise.